



Vantaan Lastenliitto ry

Sotungin 5-9lk valokuva-, elokuva- ja mediaharrastuksen infokirje ja kausisuunnitelma

SYKSY 2025

Aika: tiistaisin klo 15.20-16.50, 2.9-2.12.2025

Paikka: Sotungin koulu, kuvaamataidon luokka 331, Sotungintie 19, 01200 Vantaa

Harrastusohjaaja: Vivianne, vivianne.i.salmi@gmail.com

Harrastusta ei pidetä koulujen loma-aikoina eikä arkipyhinä.

Hei!

Nimeni on Vivianne ja olen 20-vuotias. Opiskelen Helsingin avoimessa yliopistossa. Olen perehtynyt elokuva/ mediataiteeseen viestinnän opintojen kautta, erityisosaamiseni on mainosten, somen ja lyhytelokuvien luomisen parissa.

Valokuva-, elokuva-, ja mediaharrastuksessa ei tarvitse olla mitään aikaisempaa osaamista aiheesta. Harrastuksessa käytämme kuvaamiseen ja editoimiseen omia puhelimia, mutta mikäli omaa puhelinta ei ole, niin lainapuhelin on mahdollista saada käyttöön!

Kauden ohjelma

viikko 36.

Käymme läpi turvallisemman tilan periaatteet sekä harrastuksen toimintatavat. Osallistujat tutustuvat harrastuksen sisältöön ja oppivat tuntemaan toisensa esittäytymisleikin avulla. Kartoitamme keskustelun avulla osallistujien osaamista elokuvista/mediasta.

Jakaudutaan pienryhmiin, joissa osallistujat aloittavat ensimmäisen ryhmäprojektin suunnittelun. Projekteissa luodaan osallistujien toiveesta lyhytelokuvia, nämä voivat olla esimerkiksi trailereita, uutisraportteja tai jotain ihan muuta. Osallistujat luovat ensin suunnitelman ideoimalla ryhmässä, suunnitelma kirjoitetaan ylös paperille. Tämän jälkeen osallistujat voivat alkaa työstämään käsikirjoitusta.

viikko 37.

Projektien suunnitelmat valmistuvat ja viimeiset käsikirjoitukset keksitään. Aloitamme kuvaamisen harjoittelun. Harrastuskerran tavoitteena on saada tarpeeksi kuvamateriaalia, jota seuraavalla kerralla käytämme editoimiseen.

Viikko 38.

Perehdymme CapCutin käyttöön. Osallistujat editoivat kuvaamansa materiaalin sopivan kokoisiksi klipeiksi CapCutin avulla. Tarkoituksena on, että jokainen editoi omalla laitteellaan. Mikäli tarvitsemme lisää kuvamateriaalia, kuvaamme myös.

Viikko 39.

Hienosäädämme lyhytelokuvat lisäämällä musiikin, tekstityksen sekä tehosteet. Kaikki kokeilevat tätä omilla laitteillaan. Valitsemme yhden lyhytelokuvan, joka mahdollisesti esitetään kauden päätteeksi näyttelyssä.

Viikko 40

Ryhmäprojektit valmistuvat viimeistään tänään. Aloitamme keskustelun projektien sujuvuudesta, siitä mikä meni hyvin/huonosti ja siitä mitä voisi tehdä eri tavalla ensi kerralla. Pohdimme seuraavan projektin sisältöä ja sen toteuttamisen periaatteita. Osallistujien toiveesta aloitamme yhteisen elokuvaprojektin. Kaikki osallistuvat yhtenä ryhmänä, mutta tehtävät jaetaan kiinnostuksen mukaan. Luodaan muun muassa valokuvaus-, editointi- ja näyttelytiimit.

Pohdimme mikä elokuvan sisältö voisi olla, ideat kirjoitetaan ylös. Tavoitteena on päästä yhteisymmärrykseen ja kompromissiin, jotta voimme alkaa luoda käsikirjoitusta.

Viikko 41.

Yhteisen elokuvan plotti on suunniteltu ja alamme työstämään käsikirjoitusta.

Käsikirjoitusta kirjoitetaan yhtenä ryhmänä niin, että kaikki saavat toivoessaan tai vuorollaan puheenvuoron. Suunnitelma ja käsikirjoitus kirjoitetaan tietokoneelle.

Viikko 42

SYYSLOMA, EI HARRASTUSTA!

Viikko 43

Yhteisen elokuvan roolit jaetaan tarkasti, esimerkiksi näyttelijät saavat omat tehtävät ja kuvaajat valitaan (on mahdollista myös näyttellä ja kuvata). Käsikirjoitukset ovat valmiit, joten harjoittelu ja kuvaaminen voi alkaa. Kuvamateriaalia pyritään saamaan paljon, jotta ensi kerralla voimme aloittaa editoinnin.

Viikko 44.

Kuvaamme viimeiset kuvamateriaalit ja aloitamme editoinnin. Lopullinen elokuva editoidaan mieluummin tietokoneella, mutta puhelinta saa myös käyttää. Kaikki harjoittelevat editointia ja kokeilevat tehosteita, mutta vain yhden laitteen valmis video valitaan yhdessä näyttelyyn.

Viikko 45.

Elokuva hienosäädetään, esimerkiksi musiikit, tehosteet ja tekstitykset luodaan. Kun elokuva on valmis, niin katsomme sen yhdessä. Kun kaikki ovat valmiita aloitamme

keskustelun projektin sujuvuudesta, siitä mikä meni hyvin/huonosti ja siitä mitä voisi tehdä eri tavalla ensi kerralla. Pohdimme seuraavan projektin sisältöä ja sen toteuttamisen periaatteita. Viimeisen projektin ideana on luoda oma mainosvideo tuotteesta, jota ei vielä ole olemassa. Tällä kerralla osallistujat keksivät tuotteen, kirjoittavat ylös paperille suunnitelman ja luovat oman lyhyen käsikirjoituksen. Tämä projekti on yksilö-projekti, mutta kenenkään ei tarvitse näkyä videossa, ellei itse halua.

Viikko 46.

Osallistujat luovat tai tuovat kotoa tuotteensa ja aloittavat kuvauksen. Tässä projektissa harjoittelemme dramaattista kuvaamista. Kuvamateriaalia saa kerätä runsaasti, jotta seuraavalla kerralla on editointimateriaalia.

Viikko 47.

Editoimme kaiken kuvatun materiaalin yhteen. Videon ei tarvitse olla pitkä, minkä vuoksi kaikki ehtivät todennäköisesti myös lisäämään tehosteita.

Viikko 48.

Mainosvideot viimeistellään musiikilla ja tekstityksellä. Mikäli editointi on kesken, niin sitä voi myös jatkaa. Mikäli jotkut ovat erityisen aikaisin valmiita, niin he voivat luoda fyysisen mainoksen tuotteelle piirtämällä tämän paperille. Mikäli kaikki videot ovat valmiita ennen tunnin puoliväliä, niin voimme katsoa videot yhdessä.

Viikko 49.

Nyhtärit osallistujien toiveesta. Voimme yhdessä katsoa dokumentaari elokuva/mediataiteen vaikutusvallasta. Tämä saattaa jopa inspiroida kerholaisia elokuva tai media-alalle tulevaisuudessa.